

校企协同创新 数字创意产业人才高质量就业

文化强国、设计先行。信息工程学院数字媒体专业依托协同创新中心数字工坊，打造校企人才培养共同体，与沈阳圣吉雅文化传媒有限公司在多年合作的基础上不断创新合作模式，深化合作内容，企业入驻工坊、人才订单定制、项目联合研发、教材合作开发。让专业“长”在产业链上，打造了人才培养共同体，形成了产、教、科一体化的育人模式，同时实现了数字创意产业人才的高质量就业。

工坊联合培养

沈阳圣吉雅文化传媒有限公司具备高新技术企业、雏鹰企业等资质，企业入驻信息工程学院协同创新中心动漫工坊，与信息工程学院数字媒体专业进行了多年的数字创意产业人才订单定制培养，每年订单人数不少于 20 人。



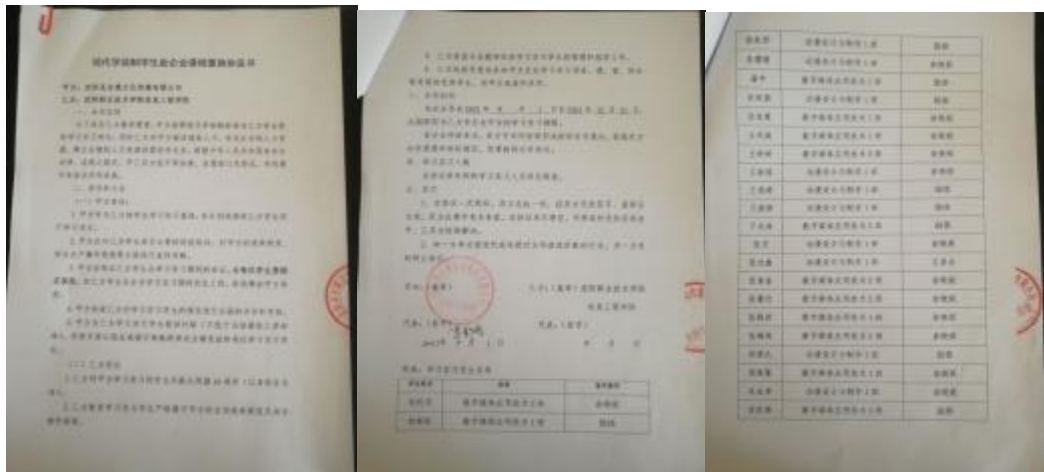
信息工程学院协同创新中心工匠工坊

企业实践指导

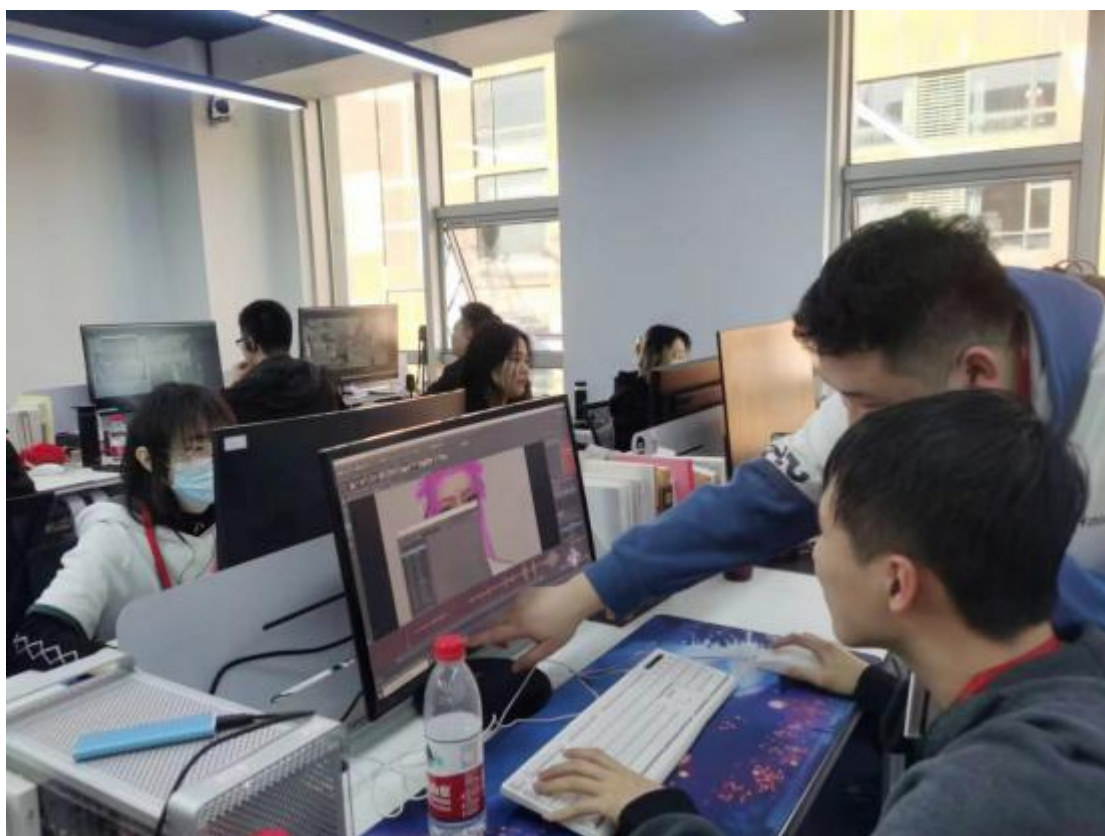
校企达成了订单定制人才培养合作意向，并开展现代学徒制人才培养模式，进行校企联合培养。



校企合作开展订单定制人才培养协议



2019 级 23 名数字媒体专业学生现代学徒制课程置换协议



企业导师对学生进行一对一指导





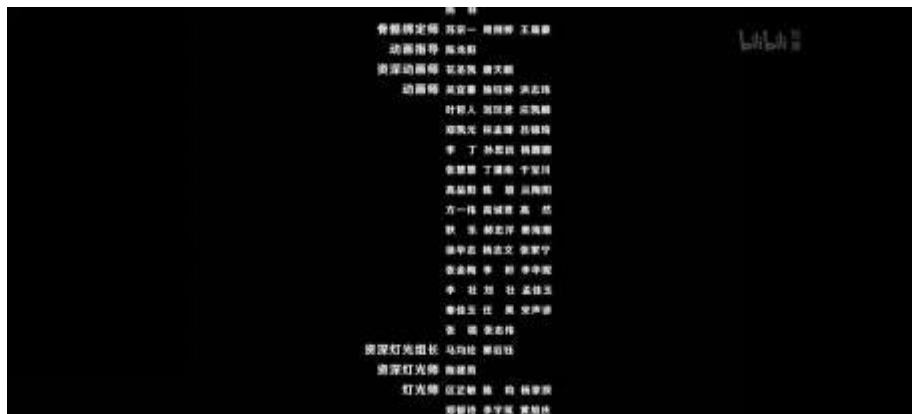
学生在企业顶岗实习



在沈阳圣吉雅文化传媒有限公司共同培养的近三届就业学生

参与企业项目

学生参与制作并公映的部分影片：方一伟、张志伟等 20 名学生参与了国产动漫《九九八十一》的制作，其中大部分是 18 级动漫工坊学生在顶岗实习期间参与的项目制作，并署名上映。



国产动漫电影《九九八十一》

张金梅、张佳宁等 8 名学生参与了动漫《峡谷重案组》项目制作，并署名上映。



动漫电影《峡谷重案组》

李社、张金梅等同学参与了沈阳圣吉雅文化传媒有限公司等多家
公司联合出品的动漫《潜艇总动员》项目制作并署名上映。



动漫电影《潜艇总动员外星宝贝计划》



动漫电影《潜艇总动员地心游记》

校企携手原创

校企联合启动了中华文化故事三维数字化转化项目，以“弘扬诚信、不欺不瞒”的中华精神为主题制作中华文化故事三维动画片《16两秤》及其衍生品设计，将于2022年底云端上映，助力中华文化故事走向世界。

基本信息	
项目名称	基于校企协同创新的中华文化故事三维数字化转化实验研究
合作内容	合作开发 <input type="checkbox"/> 合作科研 <input type="checkbox"/> 合作培训 <input type="checkbox"/> 其他_____
涵盖专业	数字媒体应用技术、虚拟现实技术 企业属性：民营企业、民营中小企业
姓名	俞晓斌 性别：男 出生年月：1973.6 民族：汉
学历	本科、职称：教授、身份证号：210111197306142024
学位	硕士、专业：软件工程 联系电话：18602416052
企业方姓名	李国栋 性别：男 出生年月：1986.8
学历学位	本科、职称：职务：法人
项目摘要	在文化强国建设及数字中国建设的时代背景下，校企双方在多年深合作的基础上，进一步推进原创动画项目联合开发及其衍生品设计。以中华文化故事为主题，以项目联合开发为载体，探索项目驱动校企协同创新模式，构建校企“科、教、产共融”；通过中华文化的数字化转化，实现数字化案例、传承、弘扬、宣传，服务国家战略；探索数字产业技术人才及创新设计人才培养模式；以校企协同创新促进协同振兴，推动职业教育高质量发展，服务数字文化创意产业振兴。
内容	<p>1. 研究内容</p> <p>进行中华文化故事三维原创动画片的联合开发；</p> <p>进行动画衍生品的联合开发；</p> <p>探索“项目驱动校企协同创新”模式；</p> <p>提升数字产业技术人才培养质量；</p> <p>提升创新设计人才培养水平；</p> <p>进行文化传承与弘扬。</p> <p>2. 预期成果</p> <p>项目总报告及论文；</p> <p>由校企双方联合委员会出品的中华文化故事原创三维动画短片《16两秤》1部；</p> <p>衍生品设计开发5项；</p> <p>申请外观或实用新型专利3-5项；</p> <p>《三维数字动画项目实战》《创新设计之路》网页式讲义及课程平台等教学产品。</p>
关键词	校企合作；协同创新；中华文化；数字化转化

五、合作单位意见

合作单位是否同意达成本课题所附的条件，协助完成项目：

本人/本单位愿意达成本课题所附的条件，协助完成项目

负责人签名：_____

日期：_____

六、院（系、部）意见

中请书所填写的内容是否属实，本单位是否愿意达成本课题所附的条件，本单位是否同意承担本项目的管理任务。

本院/系所填写的内容属实，本单位愿意达成本课题所附的条件，本单位同意承担本项目的管理任务。

负责人签名：_____

日期：2022年 5月 12日

中华文化故事三维动画片《16两秤》校企联合开发协议书



人物设定及三维建模



材质贴图

该项目是中华文化的创造性转化、创新性发展。故事脚本编写、人物形象设定及三维建模、材质贴图、动画制作等在校企双导师的联合指导下，由动画工坊学生完成。实现育人的“德、技、创”并举，弘扬中华文化自信、推动社会文明风尚。

联合教材开发

为提升学生进行艺术设计素养，校企联合开发了专业通识课教材《艺术设计基础》，将企业设计理念进行有效融入。



校企联合开发教材《艺术设计基础》

孵化海南创业

为响应国家海南战略，公司在海南注册成立海南唐乐创业空间有限公司，学生赴该公司工作，该公司是创业孵化器，将带动学生在海南创业，并以创业带动就业。



近万就业薪资

公司曾发回 2022 年 1 月份的员工产量,其中有一部分会留约 10% 在项目验收后发放,另一部分为员工当月工资。数据显示,毕业三年的 16 级学生平均月薪约 1 万元。毕业一年的 18 级学生月薪也在 7 千至 1.2 万之间。19 级实习学生的实习补贴基本在 4 千至 7 千。

学生有了良好的职业发展,16 级学生李社和张金梅已担任项目组长。李社和刘壮也成为工坊指导教师。

1	田年富	18788	14	初艳秋	2740
2	于和强	10460	15	唐明浩	17028
3	李彬	8435	16	周金辉	12890
4	孟佳钰	5050	17	任昊	12550
5	刘壮	9120	18	张家宁	12220
6	王歆瑶	3220	19	于龙海	4680
7	郭勇	2095	20	郑漪丛	4400
8	丁婉裕	1400	21	李社	11458
9	张金梅	19985	22	张志伟	7665
10	方一伟	15980	23	白焕然	7925
11	丛陶洋	15400	24	张丹	5625
12	宋秋菊	12640	25	张薇	8115
13	王妍妍	9120			

2022 年 2 月部分员工完成工作量

2月份工资表(1月产量)

姓名	合计工资	保险扣除额	备注	
李社(组长)	11458	431.04	16级,就业	回工坊任教
张金梅(组长)	10000	431.04	16级,就业	
方一伟	9588	431.04	16级,就业	
丛陶洋	9240	431.04	16级,就业	
任昊	12550	431.04	18级,就业	
张家宁	12220	431.04	18级,就业	
刘壮	9120	431.04	18级,就业	回工坊任教
李彬	8435	431.04	18级,就业	
张志伟	7665	431.04	18级,就业	
白焕然	7925	431.04	18级,就业	
孟佳钰	7050	431.04	18级,就业	
宋秋菊	7584		19级,实习	
郑漪丛	4400		19级,实习	
张丹	5625		19级,实习	
王妍妍	5472		19级,实习	
于龙海	4680		19级,实习	
宣家康	4000		19级,实习	

2022 年 2 月我校学生工薪资情况

工匠工坊育人模式取得了显著的育人效果，信息工程学院数字媒体专业学生深受文化传媒有限公司的欢迎，现已成为公司的中坚力量。鉴于校企合作、科教产融合的良好效果，公司已提出 2023 年 30 人的人才订单，将与我校联手，做强原创动漫，服务沈阳区域文化创意中心城市愿景的实现。

校企携手同心、协同创新，打造人才培养共同体。在高质量育人、高质量就业路上，给青春和梦想搭建更广阔的舞台。

供稿：信息工程学院

2022 年 5 月 15 日